

# **NAZOROVI DANI 2018.**

## Izvješće



*Pod visokim pokroviteljstvom Hrvatskog sabora, dana 24., 25. i 26. svibnja 2018. godine održani su 23. po redu NAZOROVI DANI 2018. u Postirima.*

*Tema ovogodišnjih Dana bila je 180 godina škole u Postirima*

### **I. ČETVRTAK, 24.05.2018.**

Ovogodišnji Nazorovi dani započeli su obilježavanjem 25 godina od osnutka Područnog odjela Postira, Glazbene škole Hosipa Hatzea iz Splita. U predvorju škole je održan koncert Dislociranog odjela Brač, a prostor je ukrašen plakatima i panoima sa plakatima i isjećcima važnim za osnivanje i rad svih 25 godina. Područni odjel Postira je prvi dislocirani odjel Glazbene škole na otocima. Pozdravnu riječ je uputila ravnateljica škole Sanja Nejašmić , a nazočnim učenicima roditeljima, nastavnicima i bivšim nastavnicima, o procesu , vremenu i potrebi stvaranja Područnog odjela , obratio se g. Andrija Biličić, tadašnji ravnatelj OŠ Vladimira Nazora koji je inicirao osnivanje.

- Učenike su pripremili nastavnici: Sanja Babić, Klara Matjan Marušić, Vicko Novak, Josipa Sladoljev Kuvačić i Josipa Vrca



## **II. PETAK, 25.05.2018.**

### JUTARNJI PROGRAM:

Okupljanje učenika, djelatnika i mještana je započelo ispred škole, te smo se uputili u crkvu, gdje je župnik don Jure Martinić služio misu zadušnicu za hrvatskoga pjesnika Vladimira Nazora. Potom smo krenuli prema prvoj zgradi škole, koja se nalazi na Pjaci ispod crkve. Ravnateljica Sanja Nejašmić, je u kratkim crtama govorila o školi nekad i sada, o značaju škole za mjesto te o različitim zgradama u kojima je nastava bila održavana do konačno nove zgrade u kojoj se danas nalazi škola.



Ispred prve zgrade škole



Ispred Nazorove biste

Već tradicionalno, tijekom jutra na Nazorovoj rođnoj kući na kojoj se nalazi spomen ploča, kao i ispred pjesnikove biste, postavili smo vijenac i cvijeće, a učenici su govorili Nazorove stihove.

### **Dan otvorenih vrata škole**

Program je nastavljen u školi kao **Dan otvorenih vrata**, u kojem su učenici i njihovi nastavnici prikazali aktivnosti kojima se bave, a svima je poveznica bila Nazor i škola danas i nekad.

- U učionici 1. i 2. razreda za temu *Igre nekad i danas* učenici su sa svojim učiteljicama Đurđicom Kovačić i Majom Klinčić izložili pehare, dresove, pripremili materijale za radionice: (sport kroz križaljku, crtani lik, upoznajmo sportske igre, igre asocijacije i pozvali svih na kretanje i rekreaciju, te smo zajedno zapjevali i zaplesali u učionici, a roditelji su im se kasnije pridružili na igralištu (u igrama pikulama, preskakanje laštika, školica, potezanje štapa, kotrljanje obruča, crna kraljica, ledena baba)
- U učionici 3. i 4. razreda, dočekala nas je učenica i objasnila što su nam oni pripremili. Tema je bila *Vladimira Nazor u školskim čitankama*. Učenici su pripremili izložbu ilustracija za naslovnicu Bijeli jelen. te čitanke u kojima su bili Nazorovi tekstovi i pjesme, a bile su dio školskih torbi nekad ili sada. Koje su to pjesme i igrokazi bili dočarali su nam učenici u izvedbama recitacija i igrokaza.



- Stalni postav 8 panoa o životu Vladimira Nazora zajedno sa literalnim radovima učenika pobjednika Literalnog natječaja Nazor i mi 2018. Izložen je u učionici hrvatskog jezika. U prigodi je odigran igrokaz Puž na carinskom pregledu Zvonimira Baloga kojega je sa učenicima 6. Razreda pripremio nastavnik Stipan Šandrk.
- U školskoj knjižnici je bilo kratko predstavljanje i radionica *Umjetnosti lijepog pisanja*, gdje su učenici koristeći tintu, trstiku i pero pokušali pisati lijepim rukopisom , a po uzoru na stare zapise iz arhive škole koji su bili izloženi u ormaru zavičajne zbirke.



- Vremenska lenta školstva u Postirima

Kroz pregled povijesnih zbivanja u posljednjih 180. godina , a posebno događaja i datuma usko vezanih za školu i školstvo, proveli su nas učenice 7 razreda koje su zajedno sa nastavnicom povijesti Kristinom Novaković izradile *vremensku lenu od 1938.-2018.* koja je postavljena duž zida prema zbornici.



- *Mali tehnički muzej* koji je cijelo vrijeme u školi i koristi se za potrebe tehničkog odgoja koje je sačuvao i prezentirao nastavnik Žan Ravlić.



Postavljene su i izložbe

- *Fotografije školskih dana* (roditelji)
- *Nagrađivani učenički likovni radovi* koji su tiskani kao ilustracije školskom časopisu i zbornicima učeničkih radova.(Dunja Župa)
- *Naša škola- Eko škola* izložene su plakete i diplome za 1. Mjesto u Hrvatskoj za Eko paket Eko škole i zlatnu medalju za ekstra djevičansko maslinovo ulje.Učeničke zadruge(Ana Lovrić)

## - HUMANITARNI TURNIR U BALOTAMA za „Bračke pupoljke“ ( Boćarski klub – Postira)

U sklopu projekta *Školski volonter* (kojega provodi Forum za slobodu odgoja) u popodnevnim satima organiziran je humanitarni turnir u balotama, tradicionalnoj dalmatinskoj igri na otvorenom.

Natjecale su se četiri ekipe: učenici, nastavnici, roditelji i Brački pupoljci. Brački pupoljci je udruga roditelja djece sa posebnim potrebama otoka Brača. Za ovo prigodu, roditelji su napravili kolače koje smo prodavali i sav prihod donirali Udruzi Brački pupoljci.

Svim sudionicima su podijeljene pri završetku turnira zahvalnice za sudjelovanje, a donaciju smo nakon nekoliko dana odnijeli u prostorije Udruge



Humanitarni turnir u balotama: timovi nastavnika i učenika

## **III. SUBOTA, 26.05.2018.**

U organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, u prostoru Pastoralnog centra održana je stručni skup za učitelje hrvatskog jezika, školske knjižničare i učitelje razredne nastave na temu: „Nazor i Preradović“

Teme:

- 1. akademik Josip Bratulić, *Nazorove čitanke***
- 2. dr. sc. Branko Matulić, *180 godina školstva u Postirima***
- 3. Iva Polić, *Život i djelo Petra Preradovića***
- 4. dr. sc. Srećko Listeš, *Planiranje i ostvarivanje ishoda učenja na primjeru Nazorove i Preradovićeve poezije***

Voditelj: dr.sc. Srećko Listeš

Na stručni skup je prijavljeno 100 sudionika.



Voditelji stručnog skupa dr.sc. Srećko Listeš i predavači akademik Josip Bratulić, Iva Polić i dr.sc. Branko Matulić

## ZAVRŠNI SVEČANI PROGRAM

Program je započeo Državnom himnom u izvođenju klape „Morbin“.

Svečanom završnom programu nazočili su:

- Akademik **JOSIP BRATULIĆ**, osobni izaslanik gđe. Vesne Bedeković, predsjednice Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskog sabora.
- G. **Momir Karin**, pomoćnik ministricе – MZO
- Gđa **Drinka Burić**, osobna izaslanica gđe. Nine Obuljen Koržinek , ministricе kulture
- Izaslanik ravnateljice Agencije za odgoj i obrazovanje, **dr.sc. Srećko Listeš**
- Voditeljica službe za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje MZO-a gđa. **Ivana Pilko Čunčić**
- Pomoćnik pročelnika Upravnog odjela za prosvjetu, kulturu, tehničku kulturu i spor Splitsko-dalmatinske županije, g- **Petar Škovrlj**
- Načelnik općine Postira, g. **Siniša Marović**
- Prof. **Olga Perić**, pranećakinja Vladimira Nazora
- Gđa. **Sanja Nejašmić**, ravnateljica OŠ Vladimira Nazora- Postira
- Članovi Nacionalnog odbora dr.sc. **Jevgenij Paščenko**, g. **Ivo Ostoja**, gđa **Jasna Damjanović** gdin **Tonći Vlahović i Andrija Biličić**



Klapa Morbin

Nazočne su pozdravili akademik Josip Bratulić, u ime predsjednice Nacionalnog odbora Nazorovi dani – Zagreb, zatim pomoćnik ministricе MZO-a, g. Momir Karin koji je čestitao 180 godina škole i istaknuo važnost učitelja u sustavu školovanja, te u ime Organizacijskog odbora Postira, škole kao

organizatora i domaćina manifestacije, Sanja Nejašmić, ravnateljica OŠ Vladimira Nazora i predsjednica Organizacijskog odbora Nazorovi dani-Postira. Ravnateljica je u svom govoru istaknula veliku obljetnicu 180 godina od osnutka prve državne škole u Postirima, te iznijela podatke o trenutnom ustroju škole te projekciji i mogućim izmjenama kako bi uvjeti bili što bliži pedagoškom standardu.



Akademik Josip Bratulić



Pomoćnik ministricе MZO  
g. Momir Karin



Ravnateljica OŠ Vladimira  
Nazora, gđa Sanja Nejašmić

#### PROGRAM ZAVRŠNE VEČERI:

##### **Program studenata Umjetničke akademije iz Splita**

Studenti Umjetničke akademije iz Splita već tradicionalno sudjeluju na završnoj večeri. Ovaj put izvode izbor iz poezije Luke Paljetka i to „Miševi i mačke naglavačke“ (lektira u 3. Razredu OŠ) (pod vodstvom asistentice i stručne suradnice naše Aneta Matulić koja je svoje prve recitatorske i dramske nastupe imala upravo na Nazorovim danim)



## **Nastup učenika GŠ Josipa Hatzea, dislocirani odjel Postira: gitaristički mali koncert:**

Sudjeluju: Ante Buljević: 1.r., Sabo: Napoleonov plač

Josip Lovrić, 2.r., M. Carcassi: Svečana koračnica

Stipe Matulić, 2. r., J. Padovec: Mazurka

Mentor: Vicko Novak



## **Predstavljanje učenika pobjednika na literarnim natjecanjima:**

Od samog osnutka Nazorovih dana, pratimo rad drugih literarnih manifestacija učeničkog stvaralaštva i pozivamo pobjednike i njihove mentore na završnu svečanost da ih upoznamo

Na pjesničkoj smotri učenika osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije Ča-more-judi. koju od 1998.g. organizira i provodi OŠ Grohote sa Šolte a u sklopu Marulićevih dana

1. mjesto **Nikolina Bogdanić**, OŠ Petra Hektorovića, Stari Grad, za pjesmu *Peškarija*,  
Mentor: Leana Fredotović

**Na 12. Pričiginu**, festivalu pričanja priča, u dječjem programu pričanja na čakavštini PriČAgin  
1. mjesto je osvojila **Marieta Jerković**, učenica 4. Razreda OŠ Petra Hektorovića, iz Starog  
Grada, sa pričom *Muj nuono i skula*, Mentorica : Vivijana Bižaca, rođ. Šantić, (bivša učenica naše  
škole)

Učenicima je ravnateljica škole, uručila Priznanja a njihovim mentorima Zahvalnice za nastup na  
Nazorovim danima 2018.

## **Predstavljanje i nastup učenika sa literarnog natječaja *Nazor i mi 2018.***

U suradnji sa Agencijom za odgoj i obrazovanje objavljen je XII. literarni natječaj "Nazor i mi" teme  
za natječaj su kao i svake godine inspirirane Nazorovim stihovima, a ove godine su to bile:

- Bit će to u večeri vedre kad gasi se dan
- I sanjajte, sanjajte, sanjajte
- Između dviju modrina

Stručno povjerenstvo u sastavu:

- Gita Dragičević, prof. hrvatskog jezika, ravnateljica Narodne knjižnice u Supetru
- Maja Ćapin, prof.hrvatskog jezika i književnosti, OŠ Pučišća
- Tea Fabris Matulić, prof.hrvatskog jezika i književnosti, OŠ Supetar
- Marijana Kličinović, prof.hrvatskog jezika i književnosti / dipl. knjižničniciar OŠ Pučišća / OŠ Postira,

odlučilo je .

- Treće mjesto za pjesmu „**Pjesma je moj san...**“, osvoji je Fabijan Vođinac, uč. 6.r. OŠ „Josip Kozarac“ Slavonski Šamac Mentor: Josip Galović, prof.
- Drugo mjesto za pjesmu “**Između dviju modrina**“ osvojila je Darija Gazdek, uč.8.r. Osnovna škola Novi Marof. Mentorica. Sunčica Križan-Kadi, prof.,
- Prvo mjesto „**Senjaj**“, Ema Posavec Kovač, uč. 6.r. OŠ Ivana Kukuljevića Sackinskog. Područna škola Tina Ujevića, Salinovec. Mentorica: Valentina Posavec Kovač,

### Treće mjesto

Iako je mentor, prof. Galović već ranije osvajao nagrade, i dolazio na Nazorove dane, ovaj put se ispričao.

Pjesma je moj san je pročitala učenica 8. Razreda OŠ Vladimira Nazora Kamila Kalmar.

#### Pjesma je moj san...

Fabijan Vođinac

Kad se nebo sa zemljom miri  
u sutonu jednog Gospodnjega dana...  
U moj spokoj sasvim mirna  
doleti mi jedna pjesma  
neispjevana...

I donese nemir duši  
koja u snu traži mira...  
Njena glazba sobom zvuči  
ko anđela nježnog lira.

U notama rajske krije  
cijelog svijeta ljepše sutra...  
Nove zrake najavljuje  
svjetla pune novog jutra.

Baš nestašna poput srne,  
donijela je miris mora,  
sve nevere i bonace,  
sve obzore novih zora.

A iz torbe svoje vadi  
mnoge dare od veselja,  
Svud se širi miris mira,  
usred sobe dobrih želja.

Gledam mirno u svom kutku  
kolika je ta moć riječi,  
Koliku li tajnu krije,  
piesma koja riječju liječi.

Jednostavnim lijekovima  
onavida svijeta rane,  
umjetnost je njena hrana,  
rijeci moćne od zla brane.

Jer, kako će svijet opstati,  
ako pjesme riječi stanu?  
Kako će se rađat zora  
kao nada novom danu?

## Drugo mjesto

### Između dviju modrina

Darija Gazdek

U moru sunca zlaćanim ljeskom  
lastavići se igradu,  
modrinom ploveći nebeskom  
domu svome hrvatskome  
prvi pozdrav dadu.

Hitro oni gnijezda grade,  
zrnja skupljaju za mlade  
da ohrabre čud im plahu.  
I mati moja pod ponistru stane,  
a oči njene  
k'o dvije kugle kristalne  
od prizora čudesna  
u radosti sjahu.

Polako zrak se hlađi,  
svjetlost danja mre.  
Rosuljom se noćnom krasí  
ponistra do ponistre.

I noć sve odnese.

Nema više,  
ničega više nema...  
nit' zrnja, nit' mladih, nit' gnijezda...  
Tek robusnih konja vremena  
vječna preostaje jezda,  
tek pokoja kapljica kiše  
u šumu tišine s visoke se modrine  
u isušena naša dokotrlja groca.

Otada mati moja pod ponistrom sjedi  
iščekujući kakva od njih glaska,  
kakva spoznati znaka  
da sutradan će kad sunce sine  
ipak među svoje vratiti se modrine.

I jošte se u magli bjelasa  
pogled njen k'o samotna zvijezda,  
ali nikako da razazna im stasa  
  
jer – nema više, ničega više nema,  
nit' zrnja, nit' mladih, nit' gnijezda.

## Prvo mjesto

### Senjaj

Ema Posavec Kovač

Senjaj...some senjaj...  
jer življenje bez senja nieje življenje.

Senjaj pogu na modremu nebu,  
da dežđek curi...e, tuo ti je čarolija.

Senjaj bujnu zelenu hostu  
kak na bregimi spi...e, tuo ti je mašta.

Senjaj molega ftičeka  
kak ga veter po nebu nosi...e, tuo ti je sloboda.

Senjaj črlnenega cveteka  
kak ga rosa vmliva..e ,tuo ti je lepota.

Senjaj fajnega mrtuljeka  
Kak se srečen med laticumi skriva...e, tuo ti je veselje.  
Senjaj zlatne sončeko  
kak visuoko na nebu se smieje...e,tuo ti je sreča.

A unda zastoni, premisli si mujne,  
maštaj, bodi sloboden, srečen,  
veseli se muolim stvarimi,  
divi se lepuotama v svem življenju....  
i senjaj... stari ,drveni muost  
šterega voda več doge pere  
jer spuodi njega prefletne tve življenje teče.



Darija Gazdek i Ema Posavec Kovač sa mentoricama, akademikom Josipom Bratulićem i ravnateljicom Sanjom Nejašmić

Diplomu Vladimira Nazor učenicama, te zahvalnice i poklon vlastita izdanja škole, mentorici i školi uručila je ravnateljica OŠ Vladimira Nazora.

#### **Nastup učenika glazbene škole- klaviristički nastup**

Benedikt Štambuk, 5.r. , F. Chopin: Valcer op.69 br.2 u h molu  
Mentorica: Klara Matjan Marušić

## **Dodjela Diploma Vladimira Nazora najboljem učeniku/ci 8 razreda**

Svake godine na Nazorovim danima se Diplomom Vladimira Nazora nagradi učenika osmog razreda koji se svih osam godina, uz odličan uspjeh i uzorno vladanje, svojim uspjehom i zaslugama posebno ističao tijekom osmogodišnjeg školovanja.

Ove godine, na prijedlog Učiteljskog vijeća, Diplomu Vladimir Nazor će dobiti učenica 8 razreda Kamila Virag Kalmar-

### **OBRAZLOŽENJE UČITELJSKOG VIJEĆA**

**Učenica Kamila Virag Kalmar** je od prvog do osmog razreda odlična u učenju, uzorna u vladanju.

Svojim odgovornim odnosom prema radu u školi i školskim obvezama znatno je doprinijela prepoznatljivosti i ugledu škole. Unatoč jezičnoj barijeri, hrvatski jezik je svladala brzo i lako, pri tom ne zanemarujući svoj materinski mađarski jezik.

Posebno se isticala u školskim svečanostima kao voditeljica školskih priredbi, sudjelovala na natjecanjima te u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, (dramska skupina, mali zbor, ritmika, školski zbor, glazbena škola, škola stranih jezika) na kojima je uspješnim nastupima i koncertima postizala osobne uspjehe ali promovirala našu školu.

Posebno naglašavamo spremnost učenice Kamile na nesebičnu pomoć učenicima u učenju kao i aktivno sudjelovanje u svim projektima škole. Posebno želimo naglasiti projekte **školski volonteri i eko-škola**

Sve navedeno je pokazatelj socijalne osviještenosti, brige i želje za boljšak zajednice i dovoljna potvrda da se Kamili Virag Kalmar dodijeli posebno priznanje Diploma Vladimir Nazor.

Diplomu je učenici uručila ravnateljica škole.



Nagrađena učenica Kamila Virag Kalmar

## **Dodjela Plakete Vladimra Nazora najzaslužnijim pojedincima**

Na prijedlog Organizacijskog odbora Postira, Nacionalni odbor Nazorovi dani- Zagreb donio je odluku o dodjeli Plaketa Vladimir Nazora:

- **Jasni Damjanović**, ravnateljici Centra za kulturu otoka Brača, za doprinos uspješnom održavanju kulturno prosvjetne manifestacije Nazorovi dani kao i za promociju i valorizaciju života i djela hrvatskog pjesnika Vladimira Nazora.
- **Ljiljani Gospodnetić**, umirovljenoj učiteljici za doprinos školstvu, prigodom obilježavanja 180 godina od osnutka prve državne škole u Postirima.

Obrazloženja je pročitala dr.sc. Olga Perić, pranećakinja Vladimira Nazora.

### **Jasna Damjanović- obrazloženje**

Gospođa Jasna Damjanović, diplomirani novinar i kustos, od 2007. godine obnaša dužnost ravnateljice Centra za kulturu Brač što uključuje rad na tri muzejske ustanove na otoku Braču: Muzeju otoka Brača u Škripu, Galeriji umjetnina Branislav Dešković u Bolu i Muzeju Pustinje Blaca.

Sudjelovala je na obnovi i konzervatorsko restauratorskim radovima na navedenim povijesnim građevinama, inventarizaciji i zaštiti gradiva, kao i na restauraciji umjetnina iz muzejskih inventara.

Posebno se ističe iznimnim angažmanom na projektu „Eko-muzej Pustinja Blaca“, gdje okuplja stručnjake različitih profila na očuvanju i zaštiti prirodnog okruženja, zgrada i inventara ovog jedinstvenog kulturnog dobra. Time je doprinijela da je projekt „Eko-muzej Pustinja Blaca“ dobitnik priznanja Vijeća Europe kao primjer dobre prakse u zaštiti i unaprjeđenju povijesnih znamenitosti i krajolika. Gospođa Damjanović jedna je od autorica izložbe „Pustinja Blaca – kulturni krajolik“ koja je, u suradnji Centra za kulturu Brač i Konzervatorskog odjela u Splitu, priređena u palači Skočibući na Peristilu u Splitu i u Gliptoteci HAZU u Zagrebu prigodom Dana Europske baštine 2017.

Pokrenula je inicijativu za proširenjem Muzeja otoka Brača i osnivanje Zbirke (muzeja) iseljenika otoka Brača u Škripu, a posebno se ističe u organizaciji izložbene djelatnosti muzeja i galerije: za 50. obljetnicu Galerije umjetnina Branislava Deškovića sudjelovala je u postavu izložbe u Gradskoj vijećnici u Splitu i pripremila katalog novog stalnog postava, autorica je ili koautorica postava mnogih izložbi u ciklusu „Ljetne izložbe u Galeriji umjetnina Branislav Dešković“ i Muzeju otoka Brača u Škripu, te urednica različitih muzejskih publikacija.

Uz redovnu muzejsku djelatnost gospođa Damjanović je kroz odnose s javnošću, prisutnost u medijima, predavanja na lokalnoj razini, kao i izlaganjima na stručnim skupovima doprinijela upoznavanju i senzibiliziranju javnosti za spomenički fundus i muzejske zbirke otoka Brača. Zahvaljujući ovim vrijednim projektima i zalaganju ravnateljice Damjanović i njezinih suradnika u muzejima Centra za kulturu Brač bilježi se kontinuirano povećanje broja posjetitelja.

Centar za kulturu Brač dobitnik je i Godišnje nagrade Hrvatskog muzejskog društva za muzejsku akciju 2012. godine s obrazloženjem kako je „muzej izišao iz muzejskih okvira u zajednicu“.

U suradnji s Udrugom Hrapoćuša iz Dola, Jasna Damjanović već devet godina osmišljava i realizira manifestaciju Noć hrupoćuše, koja uz lokalno nematerijalno kulturno dobro promovira i druga hrvatska nematerijalna kulturna dobra. Noć hrupoćuše dobitnica je „Suncokreta ruralnog turizma“ te priznanja Udruge hrvatskih putničkih agencija - „Simplythebest“ za inventivnost i kreativnost u oblikovanju manifestacije temeljene na tradicijskim vrijednostima te doprinos razvoju turističke ponude lokalne zajednice. Gospođa Damjanović je sudjelovala u pripremi zaštite nematerijalne kulturne baštine kao što su tradicijska jela vitalac i hrupoćuša, autorica je izložbe o vitalcu i hrupoćuši priređenoj u Dolu i u splitskom Etnografskom muzeju povodom Dana europske baštine 2013. godine, a Udruga za zaštitu

starina kulture i starih običaja Hrapočuša dodijelila joj je 2017. zahvalnicu za iznimian doprinos radu Udruge i promociju etno eko sela Dol.

Jasna Damjanović producentica je i kulturno turističke manifestacije „Supetarsko kulturno ljeto“, a kroz svoj novinarski rad i odnose s javnošću njeguje izvrsne odnose s lokalnom zajednicom u cilju približavanja i popularizacije kulture i kulturne baštine otoka Brača. Istiće se stalnom suradnjom s civilnim udrugama u organizaciji raznih promocija i izložbi kao i humanitarnih akcija za što je dobila mnoge zahvale i priznanja ( Udruga Brački pupoljci, Udruga dragovoljaca Domovinskog rata Brač, Mreža udruga osoba s invaliditetom Dalmacije i dr.),

Pored svih tih uspješnih projekata za otok Brač Jasna Damjanović daje svoj doprinos i za uspješno održavanje kulturno prosvjetne manifestacije „Nazorovi dani“. Članica je Organizacijskog odbora u Postirima i Nacionalnog odbora pod pokroviteljstvom Sabora RH, a posebno je angažirana u nastojanjima na obnovi spomenika Tri sestrice u Bobovišćima. Osim toga već desetak godina na zadovoljstvo svih nas voditeljica je na završnim večerima Nazorovih dana potvrđujući tako svoje dugogodišnje iskustvo u medijima i kulturnim događanjima.



Plaketu je Jasni Damjanović svečano uručio akademik Josip Bratulić, osobni izaslanik predsjednice Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskog sabora dr.sc. Vesne Bedeković.

## **Ljiljana Gospodnetić – obrazloženje**

Rođena 07.travnja 1938. u Postirima u obitelji Biočina. Nakon završene sedmogodišnje postirske osnove škole nastavlja školovanje na Učiteljskoj školi u Splitu, koju završava 1956. Iste godine počinje raditi kao učiteljica u školi u Donjem Humcu jednu godinu, u Neržišćima dvije godine.

Od 1959./ 60. Dolazi raditi u Dol u kojem se zadržava više godina radeći u kombiniranim razrednim odjelima.

Sjeća se da je jedno vrijeme vodila kombinaciju od 4 razreda sa 43 učenika. Nakon Dola, prelazi u centralnu školu, ovdje u Postirima, gdje jednu godinu radi kao tajnica, a nakon toga preuzima razred.

Daljnji svoj profesionalni život posvećuje učiteljskom odgojno obrazovnom radu.

Mnogim generacijama postirske osnovaca pružila je ljudsku toplinu i učiteljsko znanje na putu njihova odrastanja. Uz obiteljski život i obveze majke 5 djece, te stalni poslijepodnevni rad u školi, 6 dana u tjednu, sa zadovoljstvom je obavljala obje svoje zadaće. Ipak i danas ističe kako joj je rad u školi uvek bio na prvom mjestu.

Nakon školske 1992./93., 1. rujna odlazi u mirovinu sa 37 godina radnog staža u školi, ali ne odlazi iz školskog života. Sljedeće dvije godine na poziv škole rado dolazi na zamjene. Svih ovih godina umirovljeničkog života aktivno prati školska događanja i rad škole u svojim Postirima.

Postirska dijete, postirska učenica i postirska učiteljica, uvek tu sa nama.

Primjer učiteljske struke- Ljiljana Gospodnetić



Plaketu je Ljiljani Gospodnetić svečano uručio akademik Josip Bratulić, osobni izaslanik predsjednice Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskog sabora dr.sc. Vesne Bedeković.

Dobitnice plakete su zahvalile i kratko se obratile nazočnima

### Pozdravna glazbena točka

Na kraju programa, pozdrav su uputili i pozvali na sljedeće Nazorove dane, bivši i sadašnji učenici uz pjesmu „Kad bi svi ljudi na svijetu“, glazbenu točku koju je osmisnila i uvježbala Vesna Vladislavić, učiteljica glazbene kulture.

U veselom raspoloženju, svi su im se pridružili i uz pjesmu završili ovogodišnje Nazorove dane.



Pročelje Nazorove rodne kuće, ukrašeno vijencem, ali i kaparim u cvatu.



Torta koju su povodom 180 godina škole napravili učenici članovi Učeničke zadruge sekcije Mladi slastičari, pod vodstvom učiteljice Magdalene Šantić, i uz pomoć roditelja i bivših učenika škole.

U Postirima, lipanj 2018.

Predsjednica Organizacijskog odbora  
„NAZOROVI DANI“ – Postira  
Ravnateljica OŠ Vladimira Nazora, Postira

Sanja Nejašmić, prof.

---

Medijski popraćeno :

- Slobodna Dalmacija
- Glas Koncila
- braconline.com
- dalmacija.hr
- ika.hr
- radio Split
- radio Dalmacija
- radio Brač
- radio Trogir